

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБУК «Белгородский  
государственный художественный музей»  
И. Лукьянова  
« 2022 г.»



## ПОЛОЖЕНИЕ О БЕЛГОРОДСКОМ МОЛОДЕЖНОМ АРТ-ФЕСТИВАЛЕ «В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ»

### I. Общие положения

1.1. Белгородский молодежный арт-фестиваль (далее - Фестиваль) проводится Белгородским государственным художественным музеем совместно с Белгородской региональной организацией всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России», Белгородским региональным отделением Общероссийской общественной организации «Творческий союз художников России», Культурным центром «Октябрь» и Выставочным залом «Родина» при поддержке министерства культуры Белгородской области и включает мероприятия:

- областная выставка молодых художников;
- акция паблик-арта с участием молодых художников;
- другие выставочные проекты молодых авторов.

1.2. На выставку принимаются работы художников до 35 лет, проживающих в Белгородской области, прошедшие отбор выставочного комитета (далее - Выставком).

1.3. Даты проведения Фестиваля: 15 июля – 8 августа 2022 г.

1.4. Областная выставка молодых художников в рамках Фестиваля проводится в выставочном зале Белгородского художественного музея с 15 июля по 8 августа. На ней могут быть представлены произведения, выполненные по четырем тематическим направлениям:

- «Мир внутри и вне стен»,
- «Предмет и беспредметность»,
- «Истории из жизни»,
- «Образ человека».

1.5. Акция паблик-арта в рамках Фестиваля состоится 6 августа на площадке перед зданием Белгородского художественного музея. Она включает демонстрацию произведений паблик-арта, снабженных QR-кодами с информацией об объектах, а также может включать творческие перформансы, поэтическую и музыкальную программы и другие мероприятия, согласованные Оргкомитетом Фестиваля.

1.6. Подготовку и проведение Фестиваля осуществляет организационный комитет Фестиваля (далее - Оргкомитет).

### II. Идея Фестиваля

2.1. Главная идея Фестиваля - предложить зрителю, знакомясь с произведениями изобразительного искусства и арт-объектами, задуматься над тем, что сегодня для человека находится в центре внимания: вопросы мира, духовно-нравственных ценностей, творческого выбора, свободы, социальных проблем, проблем экологии. Каждый из участников Фестиваля может ответить на эти вопросы своим творчеством.

### III. Цели Фестиваля

3.1. Основными целями Фестиваля являются:

3.1.1. Повышение социальной роли и значимости изобразительного искусства в области и за ее пределами.

3.1.2. Развитие и укрепление культурного потенциала молодых художников, расширение возможностей творческого самовыражения.

3.1.3. Поддержка творческих контактов, взаимообогащение различных видов и жанров изобразительного искусства, направленных на развитие в Белгородской области и других регионах России яркого самобытного искусства.

3.1.4. Поддержка талантливых молодых художников; открытие новых имен в современном искусстве.

3.1.5. Создание конкурентной среды в целях стимулирования развития изобразительного художественного творчества на Белгородчине.

#### **IV. Оргкомитет и выставком Фестиваля**

4.1. Состав Оргкомитета по подготовке и проведению Фестиваля утверждается приказом министерства культуры Белгородской области и включает представителей:

- министерства культуры Белгородской области;
- Белгородского государственного художественного музея;
- белгородских региональных отделений Союза художников России и Творческого союза художников России
- творческой инициативной молодежи.

4.2. Состав и председатель Выставочного комитета по проведению и организации выставки (далее - Выставком) утверждаются решением Оргкомитета.

4.3. Для организации акции паблик-арта по решению Оргкомитета создается инициативная группа, которая осуществляет отбор работ с учетом имеющихся возможностей монтажа и экспонирования.

4.4. Координатором Фестиваля является Белгородский государственный художественный музей: 308000, г. Белгород, ул. Победы, 77, E-mail: [bghm@mail.ru](mailto:bghm@mail.ru); тел. 8(4722) 58-96-62; 58-96-56.

#### **V. Порядок проведения Фестиваля**

5.1. Предварительные заявки для участия в областной молодежной выставке и акции паблик-арта подаются по установленным формам (см. Приложения 1, 2) по адресу: 308000, г. Белгород, ул. Победы, 77, или электронной почте [bghm@mail.ru](mailto:bghm@mail.ru) с пометкой «Молодежный арт-фестиваль». Окончательное решение об участии произведений в выставке принимает Выставком, в акции паблик-арта – организованная Оргкомитетом инициативная группа.

5.2. Дата проведения Выставкома назначается Оргкомитетом и сообщается лицам, подавшим заявки на Фестиваль, а также публикуется на сайте координатора Фестиваля.

5.3. Белгородский государственный художественный музей оставляет за собой право самостоятельно создавать экспозицию выставки.

5.4. Сбор предварительных заявок для участия в выставке завершается 1 июля 2022 года, в акции паблик-арта – 20 июля 2022 г. Прием работ для участия в акции паблик-арта завершается 1 августа 2022 г.

5.5. К участникам Фестиваля относятся члены Оргкомитета, Выставкома, художники, представившие свои работы на выставку и акцию паблик-арта, организаторы и ведущие мероприятий в рамках Фестиваля.

5.6. Фестиваль открывается презентацией выставки на площадке Белгородского государственного художественного музея. В выставке участвуют только работы, прошедшие отбор Выставкома.

5.7. В период работы выставки (каждый четверг с 18:00 до 20:00) в Белгородском государственном художественном музее состоятся мастер-классы, организованные ее участниками. Дату проведения и тему мастер-классов необходимо предварительно согласовать с Оргкомитетом

5.8. По итогам работы выставки издается электронный каталог.

## **VI. Условия участия в Фестивале**

6.1. На областную выставку работ молодых художников принимаются произведения живописи, графики, скульптуры, а также произведения, выполненные в смешанной технике. Возраст автора на 1 июля 2022 года не должен превышать 35 лет.

На выставку не принимаются и Выставкомом не рассматриваются:

- произведения монументального искусства и их изображения (эскизы, фотографии, макеты);

- работы, размер которых по одной из сторон превышает 2,5 метра;

- скульптура весом более 100 кг;

- произведения народного творчества и декоративно-прикладного искусства;

- фотография.

6.2. Работы, участвующие в областной молодежной выставке Фестиваля, должны быть оформленными для экспонирования.

6.3. Основными критериями отбора работ на областную молодежную выставку являются: высокохудожественный уровень произведений, сложность, глубина и актуальность поднимаемых тем, гармоничное сочетание творческого замысла и технического мастерства, творческий почерк, оригинальность, новаторство композиционного и образного решения.

6.4. Возраст участников акции паблик-арта, которая состоится 6 августа 2022 г., не ограничен.

6.5. Количество работ для участия в акции паблик-арта ограничено. Отбор осуществляется инициативной группой, созданной по решению Оргкомитета, на основании предварительно поданных заявок, с учётом возможностей экспонирования и монтажа.

6.6. В акции паблик-арта 6 августа могут принимать участие фотографы, выставка работ которых будет организована в формате «фотосушки». Размер фотографий – не менее А4 и не более А3.

6.7. Объекты и перформансы, представленные на акции паблик-арта, должны отражать основную идею Фестиваля, поместив в центр внимания актуальные проблемы города, личности и городских сообществ, в том числе молодежи. Также приветствуются объекты, связанные с представлением культурного своеобразия Белгородчины и ее этнографических особенностей.

## **VII. Финансовые условия участия в Фестивале**

7.1. На проведение Фестиваля могут быть привлечены спонсорские средства и добровольные пожертвования.

7.2. Расходы участников Фестиваля (проезд, питание, проживание), а также доставка произведений до места проведения Фестиваля, производятся за счет направляющей стороны, если иное не предусмотрено дополнительной сметой расходов, договорами.

7.3. Расходы, связанные с работой Оргкомитета Фестиваля, несут организаторы Фестиваля.

7.4. Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право использовать (в том числе распространять) без выплаты гонорара участникам Фестиваля видеозаписи, произведенные во время Фестиваля, сборники и буклеты, выпущенные по итогам Фестиваля.